

Le tortillard 19

ÉDITO

AGENDA CULTUREL

LE COIN DES ASSOC'

FOCUS

FESTIVALS

QUIZZ LITTÉRAIRE

SCOLAIRE

LEVER DE RIDEAU

COUP DE COEUR LITTÉRAIRE

EDITO

Que ça soit en peinture, au théâtre, au cinéma, en musique ou en photo, la famille a toujours été une source d'inspiration puissante dans le domaine de l'art. Et ce n'est pas difficile à comprendre : elle offre une matière universelle inépuisable.

Traditionnellement considérée comme le premier cercle affectif dans lequel l'être humain évolue, la famille, structure fondatrice, joue un rôle important sur le plan affectif, éducatif, social et économique de l'individu. La famille transmet les valeurs, les repères culturels, les traditions, et constitue un refuge face aux difficultés de la vie. Mais elle n'est pas toujours synonyme d'amour et de stabilité. Il arrive que le cadre familial soit négligeant et/ou violent. Certains ne connaissent même pas leur famille biologique et doivent se reconstruire dans d'autres contextes.

Au-delà de ses fonctions éducatives ou sociales, la famille est surtout un réseau de liens affectifs : des attachements forts, parfois douloureux, faits d'amour, de rivalités, de silences ou de complicité. Ces liens, souvent invisibles, s'incarnent dans les gestes du quotidien, et l'un des plus symboliques est sans doute le repas en famille. La table familiale est un lieu de vérité, elle n'est jamais neutre. Cha-



cun tient une place qui révèle l'organisation du groupe. Et ce qui devait être un moment chaleureux vire parfois au règlement de comptes, où les silences étouffés explosent en quelques minutes sur fond d'éducation des enfants, de choix de vie, de politique, de religion, d'argent, d'héritage... Les anciens imposent leurs valeurs, les jeunes

revendiquent leur liberté.

La famille n'a pas une seule définition, mais des centaines de visages. On parle de familles nucléaires, élargies, recomposées, homoparentales, monoparentales, d'accueil, adoptives ou transnationales.

Les familles sont aussi parfois déchirées, séparées par la guerre, les conflits ou l'exil.

À travers le monde, des millions de familles vivent la douleur de la séparation, parfois brutale, parfois irréversible.

Face à ces séparations douloureuses ou à l'absence de famille protectrice, certains trouvent un refuge ailleurs. Les familles que l'on ne reçoit pas à la naissance, mais que l'on se choisit au fil du temps, par affinité, confiance ou amour.

Quelle que soit son apparence, la famille, ce noyau structurant, offre un sentiment d'appartenance, de sécurité et un socle identitaire fondamental. C'est à elle que nous rendons hommage dans cette saison, en célébrant ses forces, ses fragilités, ses difficultés et les liens qui nous unissent malgré tout.

SD

OCTOBRE

UNE NOUVELLE ŒUVRE SUR LE PARCOURS VOIE-X D'ARTISTES

En octobre, une nouvelle œuvre s'ajoutera au parcours artistique "Voie-x d'Artistes". Lancé en 2023, le parcours comptera bientôt une 12ème œuvre pour le plus grand plaisir des usagers des RAVeL 45 et 44A qui relient Trois-Ponts à Hockai, en passant par Stavelot et Francorchamps.

C'est l'artiste Maxime Gesquière, alias Kalbut, qui a été sélectionné. Maxime est originaire de Jehay et a travaillé plusieurs années à la Maison des Jeunes de Stavelot, il connaît donc bien la région. Aujourd'hui, il est reconnu dans le domaine du Récup'Art. Il recycle des pièces métalliques usées, cassées ou inutilisées, les soude et les

assemble pour créer des animaux géants. Avec cet artiste, le Centre culturel s'engage dans l'économie circulaire. Il a été demandé à l'artiste de collaborer avec des garages stavelotains et des entreprises locales pour la récupération des matériaux.

Le sujet animalier sélectionné est un animal endémique de notre région qui évoque la vie sauvage, la liberté et surtout la vitesse ! En effet, l'œuvre sera placée le long du RAVeL qui longe l'enceinte du Circuit de Spa-Francorchamps. Derniers indices : il peut être "de mars" et "être soulevé" métaphoriquement. Vous avez trouvé ? On vous donne rendez-vous à l'automne sur le RAVeL entre



Stavelot et Francorchamps pour le découvrir !

Les œuvres du parcours peuvent être consultées en ligne sur www.ccstp.be/voie-x-dartistes/





JOURNÉES DU PATRIMOINE

À TROIS-PONTS

LES 13 & 14 SEPTEMBRE À 9H

LES HÔTELS-RESTAURANTS À TROIS-PONTS, DE VÉRITABLES CŒURS BATTANTS ET GOURMANDS (1850 -1960)
Au départ de la Gare de Trois-Ponts

Avec l'arrivée du train (1867), les voyageurs fréquentent progressivement Trois-Ponts. Durant des décennies, on y dénombre près d'une dizaine d'hôtels-restaurants. Véritables espaces de rencontre entre les habitants et les visiteurs, ces logements et tables contribuent au dynamisme comme à l'embellissement de ce carrefour. De cet âge d'or, subsistent quelques façades dont les jolis détails architecturaux témoignent de l'envie de séduire le visiteur et de soigner l'accueil.

Au départ de cartes anciennes, de documents, de témoignages actuels, voyageons dans ce passé en compagnie de notre guide Fred Lefort. Autour d'un verre, rencontrons ensuite un hôtelier d'aujourd'hui et interrogeons l'évolution de ces petits hôtels.

Info & rés (indispensable) :
080 29 24 60 - 0471 22 68 83 ou edith@ccstp.be
PAF : gratuit - Durée des visites guidées : 90'

À STAVELOT

SAMEDI 13 ET DIMANCHE 14
SEPTEMBRE À 10H ET 14H

BALADES GUIDÉES « À LA TABLE DE WIBALD DE STAVELOT ET SES FRÈRES »

A l'Abbaye de Stavelot par l'asbl Espaces, Tourisme et Culture

Info et inscriptions (obligatoires) :
080/88 08 78

DIMANCHE 14 SEPTEMBRE
À 14H, 15H ET 16H

BALADES CONTÉES, POÉTIQUES ET GOURMANDES « DES CONTES PLEIN LA BOUCHE ».

Au départ du jardin du Cloître de l'Abbaye de Stavelot par l'asbl Contes et Légendes
Info et inscriptions (obligatoires) :
0478/58 26 19

DIMANCHE 14 SEPTEMBRE

EGLISE ST-SÉBASTIEN

10h : Messe chantée en wallon par le Choeur St-Sébastien de Stavelot sous la Direction de Ghislain Zeevaert

15h : Visite guidée et récital d'Orgue « Les Orgues Korfmacher classés, un grand festin (1841) »

Par Fabien Moulaert et la Fabrique d'Église

Info et inscriptions : 0497/74 74 27

Programme des 6 communes des Journées du Patrimoine « Le Patrimoine gourmand » :
www.ccstp.be/brochures-documents

Avec la collaboration de la Maison du Tourisme Haute Ardenne.



ANA
SANTISTEBAN

DI. 21 SEPTEMBRE
À 16H
CONCERT

MUSIQUE
POUR LES
SENS

Eglise St-Felix de Francheville, Stavelot

Un concept de concert unique et audacieux, une expérience hors du commun où se fondent intrinsèquement musique, parfums et poésie. Un voyage qui rassemble un répertoire des pièces les plus représentatives et exotiques du répertoire de guitare classique et qui nourrit de manière originale, l'imagination et l'âme de l'auditeur. Pour chaque œuvre, l'histoire ou la légende qu'elle contient, racontée par l'artiste elle-même, suscite d'emblée une atmosphère de mystère et d'événement.

Par sa très grande force expressive, son interprétation charismatique et sa personnalité débordante, Ana Santisteban séduit son public dès la première seconde, en le reliant à la guitare et aux sons envoiements, dans une connivence d'exception.

Verre de l'amitié offert après le concert.

Info : 080 88 05 20 ou 0498 54 24 83 - Billetterie en ligne : ccstp.be ou lescheminsdelise.be
Prévente 15 € - Sur place : 18 €
Une collaboration de l'asbl Les Chemins d'Elise et du Centre



ME. 24 SEPTEMBRE À 20H
CAFÉ PHILO

DOIT-ON SACRIFIER CERTAINES LIBERTÉS INDIVIDUELLES POUR GARANTIR LA SÉCURITÉ COLLECTIVE ?

Bel Gusto, Stavelot

Animation des débats : Marc de la Croix

Les débats sur la sécurité agitent bon nombre de responsables politiques, surtout en période électorale. Mais les citoyens, qu'en pensent-ils ? Qu'elle oscille entre délires fantasmagiques et tentatives de description objective de la réalité, toute prise de position relative à la sécurité collective interroge la question des libertés individuelles, l'un des fondements de la démocratie. Concilier ces deux impératifs, est-ce totalement irréaliste ?

Adresse : Av. Ferdinand Nicolay 18 à Stavelot.

Info : 080 88 05 20
Billetterie en ligne ccstp.be (ATTENTION, réservation indispensable)
PAF : libre, chacun payant sa consommation.



JE. 25 SEPTEMBRE À 20H
THÉÂTRE/IMPRO

L'EXCELLENT SALON LITTÉRAIRE DE L'INÉNARRABLE DOCTEUR JOHNSON ET DU DÉLECTABLE PROFESSEUR SCHMUNS

Réfectoire des Moines, Abbaye de Stavelot

De et par Valentin Dellieu et Thomas Willaime, membres de la Ligue d'Improvisation Professionnelle Wallonie-Bruxelles.

Dans une ambiance feutrée fleurant bon l'élégance, deux hommes épris de littérature vous invitent en voyage au pays des belles lettres :

contes poétiques, envolées lyriques, jeunes autrices en vogue et vieux classiques. Le Docteur Johnson et le Professeur Schmuns échantent et racontent, au son de quelques critiques pointues. Les œuvres prennent forme, les livres s'expriment et les histoires prennent vie. Des mots, on passe aux gestes, les phrases deviennent des corps et les dialogues résonnent en répliques ou monologues intenses. La littérature et le théâtre s'entre-mêlent et se confondent dans une danse tantôt gracieuse, tantôt burlesque mais toujours surprenante.

Un spectacle entièrement improvisé où aucune scène ou dialogue ne sont écrits ou préparés à l'avance. Époustouffant, on vous dit !

Info 080 88 05 20 - Billetterie en ligne : ccstp.be
Prévente : 15 € - Sur place : 18 € - Durée : 75'



DI. 5 OCTOBRE À 15H
CONFÉRENCE/ÉCHANGES

DETTE ET AGRICULTURE, 500 ANS DE RÉVOLTES PAYSANNES EN EUROPE

Espace culturel de Trois-Ponts

Observer l'agriculture d'ici et d'aujourd'hui, c'est mesurer le poids de la dette qui écrase les fermes familiales et compromet leur transmission, contraint les choix de production, pousse au suicide. Entre ce mécanisme de la dette et l'agriculture, les liens se tissent et se tendent depuis des siècles. Tentons de comprendre et d'observer les tentatives de résister au fil du temps en Europe !

En 1525, le soulèvement paysan qui ébranla la région germanique de l'Alsace à l'Autriche au nom de la fin des privilèges et de l'annulation des dettes fit 100 000 morts. Ce 500^{ème} anniversaire est l'occasion de donner la parole à l'historien, politologue et auteur Éric Toussaint. Avec lui, remontons le fil de l'histoire paysanne et de ses révoltes face à la dette, outil de domination et de dépossession. Observons également les mécanismes qui, par l'endettement, conduisent notre agriculture à ne pas pouvoir s'adapter et répondre aux défis à relever. Ensemble, envisageons des solutions possibles qui libèreraient les fermes du modèle productiviste.

Info & rés : 080 29 24 60 - 0471 22 68 83 - edith@ccstp.be
Billetterie en ligne ccstp.be - PAF : 10 € - 1 € (moins de 18 ans)
Une organisation du CCSTP dans le cadre du cycle « Histoire d'y voir plus clair » en collaboration avec le RATAV & le CADTM.

24^{ÈME} FESTIVAL

1 CHANSON PEUT EN CACHER UNE AUTRE...

LES CONCERTS DU SOIR CAVES DE L'ABBAYE DE STAVELOT

© Clémence Leveau



VE. 10 OCTOBRE À 20H
CLEMIX (B) « ENDORPHINE »

Artiste décomplexée, Clemix navigue avec aisance entre chanson française, électro funky et hip-hop jazzy. Avec un humour subtil et une sincérité émouvante, elle nous embarque dans un univers intime et explosif où les émotions oscillent entre rires et larmes, énergie et douceur. En solo, la pianiste captive le public par sa présence magnétique. Textes acérés, arrangements soignés, show joyeux, drôle et authentique en font un ovni à ne pas manquer !

Suivi de
JULIE LAGARIGUE (F) « RENDRE LES ARMES »

Avec sa voix chaude presque gutturale, Julie irradie de sa présence à l'image des sonorités chantantes de son nom. Le thème de la différence revient sans cesse comme une obsession pour ne pas oublier ceux qui souffrent. Autrice-compositrice-interprète, dans le sillage de Nicolas Jules, son mentor, elle parle d'intimité, mais surtout d'universalité parce qu'il est urgent de se métamorphoser sans cesse et de vivre.

© Alain Chasseuil



© MÖ



SA. 11 OCTOBRE À 20H
LULA HELDT (F) « BAIN DE LUNES »

Solo poétique, onirique et déjanté. Solo en duo avec Alfred, le violoncelle joué debout et sans archet. Solo-duo en trio : sa voix, ses voix, tant elle joue avec tous les timbres possibles. Sur scène, elle reste à l'affût de tout ce qui bouge. Les textes, illuminés de métaphores, évoquent les cycles de la vie d'une femme. Sa présence hypnotique inspire fragilité et puissance. Cette artiste hors norme, comme Alfred, ne saurait que nous surprendre. (Michel Gallas, in #28 Hexagone)

Suivi de
**HUGHES MARÉCHAL (B)
« ANANDA, LE CHANT DES POSSIBLES »**

Aux confins du jazz, de la chanson et de la musique du monde, Hughes Maréchal nous revient avec un projet original. *Ananda* (joie en sanskrit) est une musique du cœur qui prend volontairement le contrepied du climat anxigène de notre monde un peu fou. La voix, au centre de ce projet, nous embarque dans un voyage d'une grande force poétique hautement vibratoire. « Le Chant des Possibles » car pour celles et ceux qui refusent la fatalité, un autre monde est crédible. Entouré de musiciens de haut vol (Michel Mainil, André Klénés et Bilou Doneux), on en ressort, léger, ému et joyeux.



© Olivier Coiffard



VE. 17 OCTOBRE À 20H
NOÉMIE RHÉA (B) « ENVOLÉES »

Bousculades, folie douce, éclats de rires, colères et joies qui tissent nos histoires et la sienne, comme une confiance qui crépite au creux de nos oreilles. « Elle chante comme une louve à la nuit tombante. Ils les portent, elle et les textes, avec percussion et finesse. Comme pour Rome, tous les chemins musicaux mènent à Noémie Rhéa. Le temps, au moins, d'une soirée de passage. Souvent peu sage. » (Pierre Paulus, Classic 21)

Suivi de
**LE CIRQUE DES MIRAGES (F)
« LA BOITE DE PANDORE »**

Ils reviennent après 20 ans. Ils reviennent avec un cortège de personnages et d'histoires plus fascinantes les unes que les autres. Ces maîtres de la chanson expressionniste ont à cœur de montrer la folie et la démesure de notre époque, d'en dévoiler l'absurdité et la beauté, convaincus que les artistes et les poètes sont les antennes de notre civilisation. Éveilleurs de conscience et d'inconscients, leur Cirque des Mirages fait surgir un invisible qu'on ne soupçonnait même pas. La boîte sera difficile à refermer.

© Chantal Bouhanna



SA. 18 OCTOBRE À 20H
**GUILLAUME LEDENT (B)
« CHANSONS D'ENTRE-DEUX »**

Avec son sourire jovial, ses mots croquants et craquants, Guillaume Ledent nous entretient de choses graves avec une légèreté de bon aloi. Il l'allie à l'élégance d'une chanson finement ciselée qui fait honneur au genre. Quelque chose de Souchon, de McCartney et de Voulzy. Un artiste-artisan trop méconnu avec ses p'tites chansons qui ne paient pas de mine, mais trottent longtemps dans la caboche.

Suivi de
THOMAS PITIOT (F) « CHÉRI COCO »

Les textes de Thomas Pitiot sont d'une humanité grosse comme la planète et les musiques colorées comme l'arc-en-ciel. Ouest-France. La beauté des petites gens est toute entière magnifiée dans une œuvre riche de fraternité, qui ne prend sens que dans la main tendue vers son semblable, la lutte et la résistance à toute forme d'injustice. Luttés qu'il rend belles et fraternelles. Un spectacle en trio tel que nous l'aimons. Des retrouvailles attendues depuis plus de dix ans.

Info et rés : 0470 53 58 73 (répondeur) ou info@1chanson.be
Billetterie en ligne : ccstp.be - 1chanson.be
Prévente : 17 € - Sur place : 20 € -
PASS 2 soirs : 30 € - PASS 4 soirs : 45 €
Le festival « 1 chanson peut en cacher une autre, c'est aussi
une programmation scolaire, un spectacle familial et un stage.
Programme complet du festival :
1chanson.be



DI. 12 OCTOBRE DE 10H À 12H

Docu sonore/ÉCHANGES

ÊTRE UN PARENT « RENIÉ »

Espace culturel de Trois-Ponts

Pour diverses raisons, des enfants devenus adultes choisissent de s'éloigner d'un ou de leurs parents. Ces « endeuillés de la famille » se pensent isolés mais ils sont des milliers habités par le chagrin, la colère, la honte, les regrets. Explorons ce lien filial sacré et les aléas des relations dans la famille.



La famille est vue comme le noyau de notre civilisation. Pourtant les ruptures et les distanciations familiales qui en découlent sont en croissance. Parce que ces situations sont davantage vécues dans le silence et la pudeur par les parents mis à distance, dans un premier temps, par le biais du documentaire sonore « Rupture(s) », entendons la parole de ces derniers. Virginie Jortay et Stéphanie D'Haenens ont recueilli les mots et les maux de 4 parents « rompus » par leur enfant ; des récits rares et

pudiques qui dépassent l'anecdote familiale. S'y révèlent l'incompatibilité de certains êtres, le poids des silences, le transfert de traumatismes ou l'incapacité à nommer. Ensuite, prenons le temps de partager, de questionner et de rencontrer d'autres déchirures.

En présence des réalisatrices et du médiateur de la famille, Frédéric Lefort.

Info et rés. (indispensable) : 080 29 24 60 - 0471 22 68 83 ou edith@ccstp.be
Billetterie en ligne ccstp.be - PAF : 10 € - 1 € (- de 18 ans). Jauge limitée.
Dans le cadre du programme « Vies de familles » et « Questions de soins ».
Brochure complète : www.ccstp.be/brochures-documents/



DI. 19 OCTOBRE À 15H

CHANSON JEUNE PUBLIC

THOMAS PITIOT

" LA REINE DES PATATES "

Caves de l'Abbaye de Stavelot

Guitare en bandoulière, Thomas Pitiot offre un concert plein de rythmes et de couleurs, qui nous donne à danser dès les premiers accords. La « Reine des Patates » c'est d'abord un voyage autour du monde avec ses rythmes latins et afros, du funk, du reggae et de jolies ballades.

Joyeux, mais pas crétinisant : pas besoin d'être chiant pour être sérieux. Il trousse les mots avec humour et poésie pour évoquer les différences, les envies de liberté, les joies ou pointer du doigt les petits mensonges des grands.

Info : 080 88 05 20 - Billetterie en ligne ccstp.be
Prévente : 6 € - Sur place : 7 € - Durée : 50'
Une organisation du CCSTP dans le cadre du festival « 1 chanson peut en cacher une autre... »



JE. 23 OCTOBRE À 20H

THÉÂTRE

ARTHUR, CLÉMENT (& BRUNO)

par la Cie ABC
Espace culturel de Trois-Ponts

Une pièce autour de la question de « l'après-parent » pour une personne en situation de handicap.

De et avec Claude Debar et avec Alexandre Gérard, Giovanna Sacco à la guitare et Vincent Gullo au piano.

Arthur et Clément ont grandi heureux. Ensemble. Mais à la mort de leurs parents, tout bascule. Arthur recueille son frère. Une décision naturelle, presque évidente. Sur le papier, c'est simple. Dans la réalité, c'est une autre histoire. Rires, colères, silences lourds, éclats de tendresse... En cinq jours, ces deux-là vont se (re)découvrir, s'approprier et essayer de se comprendre. La normalité de l'un est-elle plus légitime que celle de l'autre ? Est-ce que ça compte, au fond ? Un face-à-face brut, intime, universel. Parce que l'altérité n'est pas un obstacle. C'est ce qui nous lie.

Info : 080 88 05 20 - Billetterie en ligne : ccstp.be
Prévente : 12 € - Sur place : 14 €
Une organisation de la Maison Speranza, du Conseil Consultatif des Personnes à Besoins Spécifiques de Stavelot, de l'asbl Les Hautes Ardennes (Vielsalm) et du CCSTP.
Durée : 60' + échanges sur la thématique « Handicap et Famille ».



SA. 25 OCTOBRE DE 13H30 À 18H

CONFÉRENCES/ÉCHANGES

VIVRE UN DEUIL AUJOURD'HUI

Espace culturel de Trois-Ponts

Être confronté à la mort d'un proche, nécessite « de faire avec » cette rupture pour aller de l'avant. Chaque époque, chaque culture, chaque individu élabore des rites, des traditions, des étapes pour faire face et retisser d'autres liens avec le disparu. Aujourd'hui, dans un monde où le groupe guide moins, ce vécu s'intimise, les rites s'individualisent, de nouveaux lieux et nouvelles pratiques funéraires s'expérimentent, le numérique embrouille, comment se vit le deuil ?

En riche compagnie, consacrons un après-midi à croiser les regards et les vécus. De 13h30 à 16h15, soyons invités à rencontrer les regards, les expériences, les observations et les questionnements de Cléo Duponcheel (entrepreneuse en pompes funèbres - Croque Madame), Nora Marino (Psychologue et psychothérapeute) et Martin Julier-Costes (sociologue français). De 16h30 à 17h45, prenons un long moment pour échanger et partager.

Info et rés. (indispensable) : 080 29 24 60 - 0471 22 68 83 ou edith@ccstp.be
Billetterie en ligne ccstp.be - PAF : 15 € - 1 € (- de 18 ans). Jauge limitée.
Bar et restauration sur place. Une organisation du CCSTP dans le cadre de « Questions de soins » avec la collaboration de Doria Giet.
Programme complet : www.ccstp.be/brochures-documents/



VE. 31 OCTOBRE À 20H

THÉÂTRE ACTION «

ELLE ET MOI

Espace culturel de Trois-Ponts

Ecriture collective de Camille Lestesse, Romy Christian, Geoffrey Grumelli et Sarah Gilman. Mise en scène : Sarah Gilman.

« Elle et moi. Le corps n'a plus d'importance, il semble ne plus exister. Décorporation. Seul l'esprit demeure, il se dissocie du corps, il se libère. Quand la substance entre dans ma narine, je peux la sentir qui coule, qui glisse jusque dans ma gorge. Une sensation agréable, jouissive. L'extase. Je suis anesthésiée. Peu importe. C'est elle et moi. Le monde peut brûler ».

Un spectacle qui met en lumière la relation intime et destructrice qui se tisse entre un individu et sa dépendance. Cette création collective pour les jeunes et par les jeunes est née d'une inquiétude grandissante de partenaires sociaux et culturels face aux difficultés et au mal-être des jeunes de notre région. Elle fait partie d'un projet sur 3 ans sur l'arrondissement de Verviers. Elle met en scène la parole de jeunes entre 14 ans et 26 ans, touchés, de près ou de loin, par les addictions, et la souffrance mentale qui peut en découler. Le spectacle sera suivi d'un moment d'échange.

Info et rés : 080 88 05 20 ou ccstp.be - PAF : 5 € - En scolaire : PAF : libre
Également en scolaire le 3 novembre à 10h. Ce spectacle et les échanges qui suivent peuvent concerner votre classe ou vous concerner en tant que futur éducateur, futur enseignant ou professionnel d'aide à la jeunesse. Contactez-nous.

Une création collective d'Acteurs de l'Ombre en partenariat avec le CCSTP. Avec le soutien de l'Espace ConVergences, de la Fédération Wallonie Bruxelles et de la Région Wallonne. Une initiative portée par l'Espace ConVergences, le Rassaeef, le Conseil de prévention de l'Aide à la Jeunesse, AVAT prévention, CCAA de Malmedy, Realism, le CLPS de Verviers, le CPAS de Stavelot, le Centre culturel de Stavelot-Trois-Ponts, Infors Jeunes Malmedy, la Croix-Rouge de Verviers. Avec le soutien actif de la Maison des Jeunes de Stavelot, de l'AMO Cap Sud et du Plan de Cohésion Sociale de Stavelot.



DI. 2 NOVEMBRE À 10H30

JEUNE PUBLIC

PICNIC

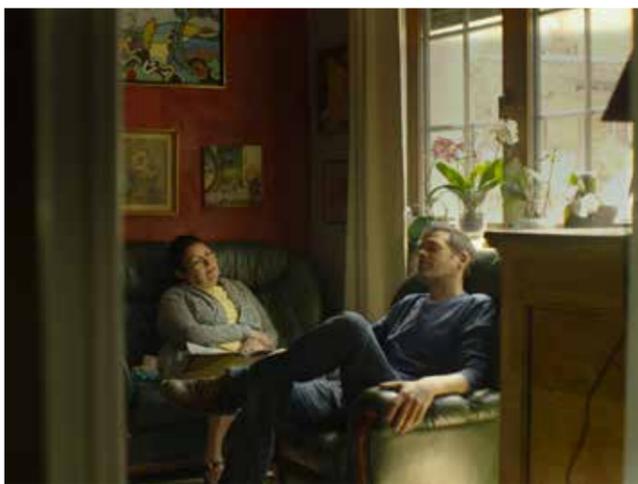
par le Th. Cœur de Terre
Salle Electrabel à Stavelot

Avec : Adrian Diaz Lopez - Marie Havaux et Edith Van Malder

Dans une atmosphère de pique-nique au jardin, les tasses cliquetient sous les cuillères, le piano est un hôte indispensable au petit rituel, le ukulélé s'invite en se faufilant entre les draps qui sèchent au soleil... Les instruments semblent inviter chacun à rêver, se sourire, se regarder, se rencontrer. La découverte de sons et autres sensations nous permettent des allers-retours évidents entre les petits moments avec soi et les plaisirs à partager avec les autres. Un spectacle adapté à un enfant porteur de handicap (mental, vue, ouïe).

Info : 080 88 05 20 - Billetterie en ligne : ccstp.be
Prévente 6 € - Sur place 7 €





MA. 4 NOVEMBRE DE 19H30 À 22H30

CINÉMA/ÉCHANGES

LA TOXICOMANIE & LA FAMILLE

Espace culturel de Trois-Ponts

La toxicomanie bouleverse et questionne les familles. Les conséquences sur elles sont multiples : peurs, isolement, déni, sentiment d'impuissance et de honte, épuisement, culpabilité et remise en question, soucis judiciaires, financiers et médicaux, codépendance, violences habitent leur quotidien. Il est pourtant

rare de s'intéresser à la famille. Or, sa collaboration est une des voies menant vers la guérison.

Au départ d'un documentaire « Petit Samedi » (Belgique, 2020) écrit et réalisé par Paloma Sermon-Daï, prenons ensuite le temps, de comprendre, de partager d'autres vécus, d'interroger la place ainsi que l'accompagnement des familles. En présence de la réalisatrice.

Info & rés. (indispensable) : 080 29 24 60 - 0471 22 68 83 - edith@ccstp.be
PAF : 10 € - 1 € (- de 18 ans). Jauge limitée - Billetterie en ligne ccstp.be

Une organisation du CCSTP dans le cadre de « Questions de soins » et « Vies de familles » avec la collaboration et la présence de l'AMO Cap Sud, de La Teignouse (Aywaille) et du centre « Les Hautes-Fagnes » (Malmedy). Brochure complète : www.ccstp.be/brochures-documents



SAMSON SCHMITT TRIO

VE. 7 NOVEMBRE À 20H

LA BOÎTE À MUSIQUE TRIO (B)

Samson Schmitt : guitare
Joachim Iannello : violon
Johan Dupont : piano

Unique dans le jazz manouche, le trio formé par le guitariste Samson Schmitt et les deux virtuoses belges Joachim Iannello (violon) et Johan Dupont (piano) se joue des frontières et des styles, en convoquant tout à la fois le jazz, la musique de chambre, la musique tzigane ou le tango. L'imagination débridée et le swing jubilatoire des trois partenaires nous embarquent, au gré d'un répertoire constitué essentiellement de compositions originales.

Après Rire avec Charlie (2017), les trois acolytes reviennent avec La Boîte à Musique, nouvel opus chill et agréable comme le bar d'un hôtel de luxe, où complicité et puissance de jeu sont à leur comble.

SA. 8 NOVEMBRE À 20H

OLIVIER CHAVET QUARTET

Olivier Chavet : batterie et compositions
Igor Gehenot : piano
Matthias Schwengler : trompette
Cyrille Obermüller : contrebasse

Une rencontre entre le jazz et la nature. « Racines » est le titre du dernier album d'Olivier Chavet, un album d'inspiration soul, fruit de sa proximité avec la nature et de moments de réflexion profonde. La musique et la nature sont deux éléments qui ont marqué le compositeur depuis son enfance, tant sur le plan privé que professionnel. L'artiste belge, né à Aix-la-Chapelle, a combiné des études de musique et d'agronomie. Il sait, de par son expérience quotidienne de ces deux domaines d'activités, que tout se tient, comme un réseau de racines. Les morceaux de ce répertoire expriment sa nostalgie d'une vie simple, centrée sur le naturel. La racine, ancre de toute forme de vie, symbolise la cohésion dont nous avons tous besoin. La prestation du quartet offre des moments calmes, puissants et des grooves sublimes.

Suivi de

ALKA CELTES AIRS (B)

Isabelle Guérin : flûte, compositions
Didier Couplet : trompette, bugle - Luc Depret : accordéon, compositions - Pascal Lovergne : basse
Laurent Mercier : batterie - Musicien guest surprise.

Créé autour de l'accordéoniste Luc Depret, le collectif Alka navigue depuis plus de vingt ans entre les eaux celtiques de Bretagne et la mer du swing ! Le répertoire de prédilection des débuts, le folklore breton en particulier et européen en général, a, depuis, affiné son cap pour trouver sa voie dans un subtil cocktail mêlant inspiration celtique et jazz débridé. Les rythmes, traditionnels à la base, se sont envolés vers les horizons du jazz qui swingue méchamment avec des pointes récurrentes vers les rythmiques latines. Les mélodies, inspirées de rhum et de corsaires côtoient les thèmes de jazz fluides, enthousiastes, énergisants, parfois savants, aux rythmiques parfois asymétriques, invitant l'Afrique, l'Amérique du Sud et d'autres horizons percussifs à entrer dans la danse. Alka Celtes Aires est de retour dans les Caves de l'Abbaye de Stavelot avec un style plus celtico-jazz-groove que jamais.

IL EXPOSE PENDANT LE STAVELOT JAZZ

JEAN-CLAUDE SALEMI

ILLUSTRATION-LINOGRAPHIE

Jean-Claude Salemi est Né à Casablanca en 1950. Il travaille depuis 1975 comme illustrateur et graphiste indépendant dans le milieu culturel à Bruxelles et à Liège. Depuis 1985, il travaille principalement en linogravure et fait partie depuis cette période du groupe de graveurs Razkas. Ses principales sources d'inspiration pour ses gravures : les musiciens, et les coureurs cyclistes ! « La linogravure me permet d'être plus concis, de jouer avec les masses blanches et noires et ainsi de suggérer par défaut des détails dans l'image »

Info : 080 88 05 20 - Billetterie en ligne ccstp.be
Prévente vendredi 11 € (13 € sur place - 8 € moins de 26 ans) - Prévente samedi : 14 € (16 € sur place et - 10 € moins de 26 ans)
PASS 2 jours : 26 € (22 € prévente et 18 € moins de 26 ans)
Une organisation du Centre culturel de Stavelot-Trois-Ponts avec la collaboration de Jazz Pirine.

LES 7 ET 8 NOVEMBRE

26ÈME STAVELOT JAZZ

CAVES DE L'ABBAYE DE STAVELOT



OLIVIER CHAVET



ALKA CELTES AIRS





JE. 13 NOVEMBRE À 20H
THÉÂTRE

LES DRAGONS

Espace culturel de Trois-Ponts

De Jérôme Colin par le Th. de Poche.
Avec Stéphane Fenocchi. Adaptation et mise en scène
Marie-Paule Kumps.

Horizon+, un hôpital psychiatrique pour adolescents. C'est là qu'atterrit, sur décision de justice, un jeune garçon en colère. Il a 15 ans. L'âge où la vie commence. Hospitalisée, elle aussi, Colette veut mourir. Peu importe. Il va la sauver. Et elle le sauvera aussi. Mais souvent, écrivait Steinbeck dans « Des Souris et des Hommes », les plans les mieux conçus ne se réalisent pas...

Le dragon a entre 13 et 18 ans. Il ressemble aux enfants normaux. Il est comme tout le monde mais tout le monde a décidé qu'il était différent. Il croit qu'il est seul au monde parce qu'on ne lui a pas dit qu'il y avait sur terre d'autres dragons. En réalité, ils sont légion.

"Penche-toi sur ton passé. Répare ce que tu peux ..." Philip Roth. Jérôme Colin, animateur à la RTBF dresse, à partir de vraies et belles rencontres, le portrait d'une jeunesse exclue, mais qui sait rester tendre et solidaire à l'égard d'elle-même.

La pièce sera suivie d'un échange animé par Stéphanie Heyden. Invités : Jérôme Colin et Yann Jurquet, psychiatre au Service de Santé Mentale de Malmedy.

Info : 080 88 05 20 - Billetterie en ligne : ccstp.be
Prévente : 16 € - Sur place : 18 €.
Tout public, dès 16 ans. Durée : 80'

JE. 4 DÉCEMBRE DE 19H30 À 21H30
CONFÉRENCE

DE LA FAMILLE D'ORIGINE À L'ORIGINE DES FAMILLES

Espace culturel de Trois-Ponts



En Belgique, la famille d'aujourd'hui présente de multiples configurations. À la suite de grandes mutations, elle a évolué, en même temps que ses membres, leur place, leur rôle et leurs attentes. Pour comprendre cette famille contemporaine aux facettes multiples observons ses métamorphoses à travers le temps. Une conférence qui bousculera quelques idées reçues !

Les travaux de Quentin Bullens l'ont conduit à s'intéresser à l'histoire de cette institution. Depuis le Moyen âge jusqu'à nos jours, ce Dr. en sciences psychologiques de l'Université de Liège a examiné les relations qui unissent et amènent des personnes à « faire famille ». Il a tenté de déterminer à quel moment le sentiment de famille voit le jour. Il a observé « la maison » qui l'abrite, ceux qui la composent, les événements (mariage, naissance, divorce, décès, ...) qui la (re)fondent ainsi que les débats de société (monoparentalité, homoparentalité, union libre, statut du beau-parent, PMA, ...) qui la remanient sans cesse.

Info & rés. indispensable : 080 88 05 20 - 0471 22 68 83
edith@ccstp.be - PAF : 10 €
1 € (moins de 18 ans).
Dans le cadre du cycle « Histoire d'y voir plus clair »



DI. 16 NOVEMBRE DE 15H À 18H
CONFÉRENCE/ÉCHANGES

GUÉRISSEURS TRADITIONNELS DE HAUTE ARDENNE

Espace culturel de Trois-Ponts

Ils "signent", ils prient, ils magnétisent, ils reboutent, ils devinent... On les trouve dans notre village, dans notre rue, dans notre arbre généalogique. Ils interviennent lorsque les soins conventionnels se montrent vains ou inadaptés, et cela, à distance et sans demander un sou : ce sont les guérisseurs traditionnels. Écoutons Jean-Philippe Legrand, auteur d'un 1^{er} tome consacré aux « signeurs », nous raconter ces femmes et ces hommes aux dons singuliers.

Après l'ouvrage « Marcel Jeanpierre, sourcier d'Ardenne (2018) », l'auteur s'est interrogé : qui sont, chez nous, les autres praticiens de cet art mystérieux capables de repousser les maux grâce à des techniques empiriques, où don rime avec oraison ?

Comment ont-ils acquis leurs facultés et sur quelles qualités – ou croyances ! – reposent-elles ? Quelle est leur vision du monde et de la maladie ? Après des heures d'écoute, il publie un livre (disponible sur place) où il nous fait tutoyer le quotidien et le merveilleux des guérisseurs ardennais. Il nous offre la chance de l'entendre lors d'une conférence mêlant histoires et généreux temps d'échange.

Info & rés (indispensable) : 080 29 24 60 – 0471 22 68 83 - edith@ccstp.be
Billetterie en ligne ccstp.be - PAF : 10 € - 1 € (moins de 18 ans)
Une organisation du CCSTP dans le cadre du cycle « Histoire d'y voir plus clair » en collaboration avec Mémoires ardennaises.

LU. 8 DÉCEMBRE DE 19H À 22H30
(CYCLE DE 3 LUNDIS)

SOIRÉE D'ÉTUDE

LA FORÊT ET LE BOIS, ÇA SE DISCUTE !

Espace culturel de Trois-Ponts

4^{ème} édition des Lundis de la forêt & du bois : aussi les lundis 12/01 et 09/02/2026

Ces rendez-vous nés en 2021, placent désormais Trois-Ponts et sa région sur la carte des lieux qui comptent en matière de réflexions fouillées, dynamiques et accessibles autour de questions d'actualités en ces matières. Ces lundis tissent des liens et favorisent des échanges constructifs entre participants venus d'horizons et de régions variés.

L'hiver dernier a vu 19 personnes ressources belges, françaises et suisses intervenir au fil de 3 soirées fréquentées par 248 curieux et motivés. Par le biais de conférences, de témoignages et de discussions, ces 3 rendez-vous nous ont éveillés : au riche potentiel des architectures en bois, aux bénéfices pour notre santé de la fréquentation des forêts et à la complexité des sols si essentiels à l'équilibre forestier. Le Centre culturel et ses partenaires se réjouissent de vous accueillir pour entamer un nouveau cycle de rencontres. Formule repas à 18h (compris dans le prix).

Info et rés. (indispensable) : 080 29 24 60 – 0471 22 68 83 - Jauge limitée edith@ccstp.be – Billetterie en ligne ccstp.be - PAF : 20 €/séance 1 € (moins de 18 ans) – PASS 3 séances : 50 €. Programme complet accessible début octobre via : <https://www.ccstp.be/brochures-documents/> Suivez-nous via la page Facebook « Les lundis de la forêt et du bois ». En collaboration avec le collectif Forêt, Filière Bois Wallonie, le GAL Haute Amblève & Norbert Nelles.



MA. 18 NOVEMBRE À 20H
CAFÉ PHILO

POSITIVER EN TOUTES CIRCONSTANCES ?

Cafétéria de la Résidence F. Nicolay

Animation des débats : Marc de la Croix

« Positez ! » « Positez ! », « Mais, positiver, donc ! ». Quelle place donnons-nous à cette injonction insistante dans nos vies ? L'idée n'est pas de nous attarder sur les différentes stratégies d'une « pensée positive » clé sur porte mais plutôt d'échanger sur nos pratiques fondées -ou non- sur des principes ou des idéaux. Entre pensée positive à tout crin et pessimisme à tout craindre ?

Adresse : Pré Messire, 22 à Stavelot.

Info : 080 88 05 20 – Billetterie en ligne ccstp.be (ATTENTION, réservation indispensable) - PAF : libre, chacun payant sa consommation.

Black Box Studio Brussels



JE. 11 DÉCEMBRE À 20H
THÉÂTRE

LE BÉRET DE LA TORTUE

Espace culturel de Trois-Ponts

Par la Comédie de Bruxelles

De Jean Dell et Gérald Sibleyras. Avec : Pierre Pigeolet, Christel Pédrinelli, Michel Hinderyckx, Daniel Hanssens, Catherine Claeys, Joséphine de Renesse. Mise en scène : Daniel Hanssens.

Après « Le Diner de Cons », ils sont de retour à Trois-Ponts pour une comédie décapante, croustillante et réjouissante ! Vacances entre amis, vacances pourries ! Trois couples d'amis louent ensemble une villa pour les vacances dans le sud de la France. Très vite, l'ambiance se rafraîchit. Chaque couple critique ses voisins dans l'intimité de sa chambre à coucher. Au dîner final sonne l'heure du règlement de comptes...

Venez savourer ce séjour estival et lever votre verre aux pires vacances que vous n'avez jamais passées ! Une comédie sur la tragédie de la cohabitation. Une histoire qui vous rappellera forcément un souvenir ! Un texte fin, drôle et tendre à la fois.

Info : 080 88 05 20 - Billetterie en ligne : ccstp.be
Prévente : 28 € - Sur place : 30 €

© Anne Colliard



DÈS 2,5 ANS

DI. 28 DÉCEMBRE À 16H
NOËL AU THÉÂTRE

TANGRAM

Réfectoire des Moines, Abbaye de Stavelot

Par la Cie PAN !

Avec : Julie Annen, Viviane Thiébaud, Thibaut et Charly Kleiner-mann.

Le Tangram est un puzzle d'origine chinoise. Il s'agit d'un carré divisé en sept formes géométriques simples. Dans ce spectacle, ces sept pièces s'animent pour composer l'ensemble des décors et des personnages de l'histoire. Avec ce nouveau spectacle, la compagnie emmène le public à la rencontre de Piou-Piou, l'oiseau qui ne savait pas voler. Une petite fable épique, inspirée par celles d'Esopé, qui fait l'éloge de la curiosité et de l'ouverture au monde.

À la fin de la représentation, les artistes invitent les enfants à venir les rejoindre sur le plateau pour explorer avec eux l'univers magique du tangram. Un spectacle sélectionné aux Rencontres Théâtre Jeune Public 2024.

Public : 2,5 ans à 6 ans.

Info : 080 88 05 20 - Billetterie en ligne : ccstp.be

Prévente 6 € - Sur place 7€



DÈS 7 ANS

MA. 30 DÉCEMBRE À 16H
NOËL AU THÉÂTRE

J'AI ENLEVÉ MAMIE

Espace culturel de Trois-Ponts

Par le Théâtre des 4 Mains

Mention du jury pour « le regard tendre et espiègle sur le lien à nos aînés » aux Rencontres de Huy 2023.

Avec Jeanne Decuyper, Simon Hommé, Anaïs Pétry et Benoit de Leu de Cecil. Adaptation et mise en scène : Jérôme Poncin.

La grand-mère de Lou vit depuis plusieurs années dans une maison de retraite. Malgré ses visites ponctuelles, Lou ne la connaît pas si bien que ça mais elle est très attachée à sa mamie. Alors que celle-ci se met à évoquer un départ de la maison de retraite, Lou décide de l'aider à s'évader. Un voyage surréaliste suspendu dans le temps, une enquête à la recherche d'un papy disparu, une rencontre entre une grand-mère déboussolée et sa petite-fille déterminée, une traversée folle de la mer à l'Ardenne en passant par Bruxelles, des comédiens du cirque, des marionnettes, de quoi se régaler avec le cœur et les yeux ! D'après le livre éponyme, écrit par Jérôme Poncin et illustré par Ian De Haes.

Public : Dès 7 ans.

Info : 080 88 05 20 - Billetterie en ligne : ccstp.be

Prévente 6 € - Sur place 7€

QUIZ LITTÉRAIRE

Qui suis-je ?

PLACE CORRECTEMENT CES 7 (JEUX DE) MOTS EN FONCTION DE LEURS DÉFINITIONS : ACROSTICHE HOMOPHONE • PANGRAMME • CHIASME • PARONYMIE • ACRONYME • TAUTOLOGIE

(RÉSULTATS ET EXEMPLES CI-DESSOUS)

1. Je suis un mot formé à partir des premières lettres (ou syllabes) de plusieurs mots.
2. Je suis une répétition inutile de la même idée avec des mots différents.
3. Je désigne la ressemblance entre deux mots qui se ressemblent beaucoup par la forme (son ou écriture) mais ont des sens différents.
4. Je suis un texte (souvent un poème) dont les premières lettres de chaque ligne, lues verticalement, forment un mot ou un message.
5. Je suis une figure de style où deux expressions sont placées en ordre inverse pour créer un effet miroir ou une symétrie.
6. Je suis un mot qui se prononce exactement comme un autre mot, mais qui a un sens différent et souvent une orthographe différente.
7. Je suis une phrase qui utilise toutes les lettres de l'alphabet au moins une fois.

1. ACRONYME
Exemple : OVNI vient de « Objet Volant Non identifié »

2. TAUTOLOGIE
Exemple : Monter en haut

3. PARONYMIE
Exemple : collision et collusion

4. ACROSTICHE
Exemple avec le mot SOLEIL :
Eclairer la terre,
Lumière brillante,
Ouvre grand les yeux,
Sous le ciel bleu,
Exemple avec le mot SOLEIL :
Lumière nos jours,
Le soleil est là !

5. CHIASME
Exemple : Il faut rire pour vivre, et non vivre pour rire.

6. HOMOPHONIE
Exemple : ver (le petit animal) - vers (une ligne de poésie) - vert (la couleur) - verre (le récipient pour boire)

7. PANGRAMME
Exemple : Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume.

Les stages du ccstp

DEMANDEZ LA BROCHURE COMPLÈTE !
INFO ET INSCRIPTION : 080 29 24 60 OU 080 88 05 20 - CCSTP.BE

CRÉATION D'UN CLIP MUSICAL

Du 20 au 24 octobre de 9h à 16h à la Salle Electrabel à Stavelot. Animé par Valérie Mathieu. Pour les enfants de 8 à 12 ans

La semaine de création se déroulera en 4 étapes : écriture d'une chanson originale, écriture scénaristique du clip

suivi du tournage, puis de la découverte du clip et explication du montage. Cet atelier vise à s'initier à l'écriture, à l'expression musicale et à comprendre les ficelles de la réalisation d'un clip vidéo. Il permet également d'aborder les codes actuels des clips. Avec le soutien des Jeunesses Musicales.

PAF : 70 €

Les ateliers du ccstp

DEMANDEZ LA BROCHURE COMPLÈTE !
INFO ET INSCRIPTION : 080 29 24 60 OU 080 88 05 20 - CCSTP.BE

POTERIE LE POTIN'ART

En 10 séances, le mercredi de 9h30 à 12h30 (1/10-8/10-15/10-5/11-12/11-19/11-26/11 et 3/11-10/12-17/12) Local du Potin'Art, Basse-Cour à Stavelot. Pour les adultes. Animé par Dominique Hermans. PAF : 10 séances = 100€ (+ carte de membre : 20€/an (terre et émaux compris)

BALADE PHOTOGRAPHIQUE : LE PONT CENTENAIRE

Di. 12/10/2025 de 9h à 12h De 16 à 99 ans. Animé par Martin Dellicour Au départ de l'Espace culturel Info et inscription : 080 29 24 60 ou ccstp.be PAF : 35€

PEINTURE : PARENTHÈSE EN COULEURS

Un cycle de 4 ateliers : 4/11/25 + 18/11/25 + 25/11/25 + 02/12/25, les mardis de 19h à 21h Jeunes dès 16 ans et adultes Animé par Amandine Notaert Salle Jaune, Espace culturel de Trois-Ponts Info et inscription : 080 29 24 60 ou www.ccstp.be PAF : 70€ pour le cycle (matériel compris)

INITIATION AU GRIMAGE

Sa. 11 octobre de 13h à 16h30 à la Salle Electrabel à Stavelot. Pour les jeunes dès 16 ans et les adultes. Animé par Maëlle Wathlet PAF : 50 € (matériel compris)

COACHING D'IMPRO THÉÂTRALE

Du 01/10/2025 au 03/06/2026, les mercredis de 18h à 19h30. De 15 à 99 ans Niveau : Débutants Animé par Sarah Delvaux (Improvisable asbl) Espace culturel de Trois-Ponts Info et inscription : 080 29 24 60 ou ccstp.be PAF : 200 €

Appel aux étudiants !

JOB

Nous recherchons un.e étudiant.e pour le stage « Création d'un clip musical » du 20 au 24 octobre 2025 de 12h à 16h. Que faudra-t-il faire ? Encadrer les enfants de 8 à 12 ans le temps de midi et assister l'animatrice à la création d'un clip musical l'après-midi ! Intéressé.e ?

Contact mail : donatienne@ccstp.be

Le Tortillard fait le tour du monde



Le Tortillard en Guadeloupe

Le Tortillard à Vienne



Le Tortillard part en voyage... Faites lui faire le tour du monde et envoyez-nous vos plus beaux clichés.

Bon pain/viennoiserie /pâtisserie Saveurs sucrées et salées/tea room

PLACE ST REMACLE, 28
4970 STAVELOT
lilydelices@gmail.com

Programmation scolaire



SPECTACLE MUSICAL « LES GROS PLEIN D'SOUBE »

Par **Vivre en fol Cie**
Les 6 & 7 octobre 2025
P1-P2-P3-P4

Une épopée pluridisciplinaire pour un éveil des 5 sens sans échelle définie, comme dans les jeux des enfants.

CHANSON JP ICI BABA « EN CORPS »

Les 13 & 14 octobre 2025
M1-M2-M3

Ici Baba est composé de Catherine De Biasio et Samir Barris. Prix de la Ministre de l'Enseignement (vitrine "Chanson et musique à l'école" 2024 de la FWB).

CHANSON FRANÇAISE ERIC FRASIAK « LE TUMULTE DES CHOSES »

Le 16 octobre 2025
SECONDAIRES

Avec un regard lucide, Frasiak se fait le porte-parole de la rumeur ambiante. Une rencontre

intergénérationnelle « en vrai », généreuse et authentique pour s'interroger avec les ados du secondaire.

HIP-HOP / BEATBOX / RAP : ARTY LEISO

Le 9 octobre 2025
P5-P6

Avec son acolyte, le chanteur et comédien Micky Djinn, connu pour sa « pop rappée », son humour décalé et son flow parfaitement maîtrisé. Lauréat du prix Franc'Off 2019 de Spa.

THÉÂTRE ACTION « ELLE ET MOI »

Le 3 novembre 2025
S4-S6

Le corps n'a plus d'importance, il semble ne plus exister... Décorporation. Sur le thème des addictions. À la suite d'ateliers, un spectacle de théâtre action, pour les jeunes et par les jeunes de 14 à 26 ans.

THÉÂTRE / CHANSON « PICNIC »

Par le Théâtre Cœur de Terre
Les 3 & 4 novembre 2025

PM ET M1

Dans une atmosphère de pique-nique au jardin, les tasses cliquetent, le piano et le ukulélé s'invitent en se faufilant entre les draps qui sèchent au soleil... du plaisir pour soi et à partager.

THÉÂTRE LES DRAGONS

Par le Th. De Poche
Le 13 novembre 2025
S5-S6

Il est comme tout le monde, mais tout le monde a décidé qu'il était autrement. Décision de justice et hôpital psychiatrique pour jeune en colère. Elle, Colette, hospitalisée, veut mourir. Il veut la sauver. Et elle le sauvera aussi. Mais... !

SLAM : MARIUSCA LA SLAMEUSE

Le 5 mars 2026
S4 - S5 - S6

Son talent et son engagement lui ont valu de nombreuses distinctions, dont, en 2022, le titre de Championne décerné par l'UNICEF pour les droits des enfants au Congo et le prix de la « meilleure slameuse » de l'année, décerné par la Télévision Nationale.

THÉÂTRE « CAMPING COSMOS »

Par la Cie Dérivation
Les 24, 25, 26 mars 2026
M1 - M2 - M3

Ce soir, nos deux campeuses dorment sous les étoiles. Mais voilà qu'une tempête se lève, il va falloir se retrousser les manches pour la traverser ! Vivre à 2 l'aventure ! Là où se mêlent chant lyrique, danse et théâtre d'objets. « Mention du jury » lors des Rencontres Théâtre Jeune Public 2024.

THÉÂTRE CONCERT « KURDT »

Par le Projet Cryotopsie
Vendredi 3 avril 2026
S1-S6

Trois ados, un groupe de rock en hommage à Kurt Cobain, un succès sur TikTok, un passage dans une émission, une prestation désastreuse... un bad buzz... Vont-ils arriver à se réinventer pour sortir des anciens modèles ?

THÉÂTRE « MATUVU »

Par le Th. du Sursaut
Les 13, 14, 15 avril 2026
P4-P5-P6

Miroir, mon beau miroir... Être beau, être belle... Est-ce important ? La beauté, contribue-t-elle à remplir un besoin d'être aimé ? Un spectacle tendre et parfois cruel autour de notre besoin de « plairance ».

THÉÂTRE « #VU »

Par la Cie Arts Nomades
Les 20, 21 & 22 avril 2026
S2-S6

A travers l'histoire d'une adolescente, une plongée dans la boue des réseaux sociaux et des intimités volées. Un spectacle pour une comédienne et un musicien qui interprètent tous les rôles de cette tragédie du quotidien.

THÉÂTRE « ADIEU MOCHI »

Par la Cie de la Casquette
Les 23 & 24 avril 2026
P1 à P3

Grandir, oui mais comment ? Oui mais pour quoi ? Qu'est-ce qu'on vaut ? Qu'est-ce qu'on doit ? Faut-il suivre les règles ? Qu'est-ce que je

ressens et que je ne m'autorise pas ? Quelle place notre société donne-t-elle à l'enfance ? Comment grandir et rester soi ? Une tragi-comédie musicale et décalée. Une ode à l'enfance qui est en nous.

THÉÂTRE

« POULE & LÉZARD »

Par la Cie Intempéries
Les 11 & 12 mai 2026
P6-S1

Poule, c'est le « nouveau ». Léopard, elle vient d'intégrer la bande la plus cool de l'école. Un terrain vague et leur amitié dans une tournure de plus en plus étrange. Avec sensibilité, la relation de deux adolescent(e)s à la recherche d'une place dans le regard de l'autre.

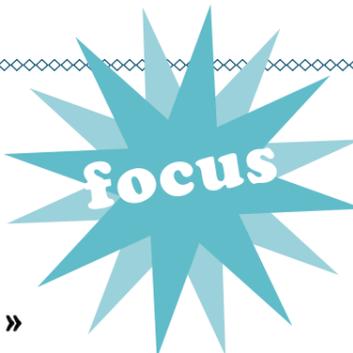
DEMANDEZ LA BROCHURE COMPLÈTE 2025-26 !

LES SPECTACLES MUSICAUX SONT ORGANISÉS DANS LE CADRE DU FESTIVAL « 1 CHANSON PEUT EN CACHER UNE AUTRE »

Info et inscription : 080 88 05 20
ou demande par mail : dominique@ccstp.be

FOCUS sur la semaine de la santé mentale

DU 6 AU 12 OCTOBRE



du 6 au 11

OCTOBRE 2025

COMMENT ÇA VA ?

SAVE THE DATE

Conférences
Exposition
Projection
Échanges
Théâtre
Réseautage
Ateliers

Une organisation de la
Maison des Jeunes de Stavelot
Basse cour 7b - 4970 Stavelot

« COMMENT ÇA VA ? » MAISON DES JEUNES DE STAVELOT

La Maison des Jeunes de Stavelot organise sa première semaine sur la thématique de la santé mentale. Une semaine pour rendre visible l'invisible, rappeler l'importance de prendre soin de sa santé mentale et que des ressources existent en cas de difficultés.

Lundi 6/10 :

Lancement sur les réseaux et expo à la MJ (Basse-Cour 7B à Stavelot). Posons la question aux jeunes : « Comment ça va ? »

Mardi 7/10 :

Conférence de presse et journée de réseautage « les Maison de Jeunes s'emparent de la question de la santé mentale » (accessible uniquement aux professionnels du secteur).

Mercredi 8/10 :

Atelier d'écriture pour les jeunes avec Scan-R.

Jeudi 9/10 :

Sortie du #TRUC6, le magazine de la Maison des Jeunes.

Vendredi 10/10 :

Projection au Cinéma Le Versailles du documentaire « Tout s'est arrangé, ou pas » en présence du Collectif « Tout va s'arranger, ou pas » qui animera une partie débat.

Samedi 11/10 à 20h :

Théâtre-Débat à la MJ « NJORD Histoire de péniche et de galère » par Benoit Morren.

Info : MJ de Stavelot : 0491 59 46 63

« D'ICI ET D'AILLEURS »

HABITATIONS PROTÉGÉES FAGNES-ARDENNES

Les troubles de santé mentale engendrés par les situations de conflits, de guerres, de pénuries ou de stress hydrique se multiplient et se répercutent sur les services de santé. Pour celle-eux qui ont la « chance » de s'exiler et d'avoir les ressources financières et psychologiques, la prise en charge permet de soulager les maux et d'aider à entrer en résilience. Mais combien de laisser pour comptes dans ce flot d'âmes tourmentées par ce qu'ils ont vu, par ce qu'ils ont vécu ?

Par ailleurs, l'ailleurs nous le cherchons toutes : en voyageant, ou grâce à l'imaginaire, ou encore à travers l'art. Nos patients/résidents aussi. Ce sont ces pistes que nous aborderons aussi au cours de la semaine.

Lundi 6/10 de 14h à 16h

Conférence de Khaled El Naana, artiste conteur venu du proche orient et installé dans notre région, reconnu comme réfugié politique. Durée 60' + échanges avec le public (Locaux « A bas Mont »)

Vendredi 10/10 à 20h

Micro Ouvert : textes, chansons, contes, slam, poésie. Réservé en priorité aux patients d'un service de santé mentale au sens large mais aussi aux élèves de l'Académie de Malmédy (Malmundarium à Malmédy)

Samedi 11/10 à 20h

Spectacle « NJORD » par Benoit Morren (MJ de Stavelot). Un spectacle qui aborde le burn-out et la problématique des assuétudes. Une fuite dans l'ailleurs à travers un produit avant un processus de résilience. Durée 50' + échanges avec le public. Ces activités sont ouvertes à toutes et tous, professionnels ou non de la Santé Mentale.

Info : ihpalmédy2@ihpfa.be - 0477 28 07 67

Lever de rideau sur le théâtre tout public 2026 du CCSTP

INFO ET RÉS : 080 88 05 20 - BILLETTERIE EN LIGNE : CCSTP.BE



« LA PLAINE »

par l'Absolu Théâtre
Jeudi 15 janvier à 20h
Réfectoire des Moines,
Abbaye de Stavelot

Huit poètes et poétesses s'associent pour donner voix à ce nouveau territoire, huit voix de la poésie contemporaine francophone : Aurélien Dony, Marc Dugardin, Maud Joiret, Lisette Lombé, Mel Moya, Camille Pier, Jérémie Tholomé et Laurence Vielle. Une invitation à reprendre le souffle dans un monde qui en manque cruellement.

Prévente : 16 € - Sur place : 18 €

THÉÂTRE : « KEVIN »

par la Cie
Chantal & Bernadette
Jeudi 29 janvier à 20h
Espace culturel
de Trois-Ponts

Après avoir décomposé, analysé et désacralisé l'orthographe dans La Convivialité, Jérôme Piron et Arnaud Hoedt s'attaquent à l'école belge, moteur d'inégalités sociales.

Tarif plein : 22 € - Tarif réduit (-30 ans et +65ans) : 20 €
Une organisation du CCSTP dans le cadre du Festival Paroles d'Humains.

THÉÂTRE : « PÉPÉE, UNE HISTOIRE SANS CHUTE »

Mercredi 11 février à 20h
Réfectoire des Moines,
Abbaye de Stavelot

Pépée menait une grande carrière d'avocate et enchaînait les procès. Ma mère, les verres de vin. Le jour à la barre, la nuit dans les bars. Une mère paradoxale, terriblement brillante mais tout autant négligente. « On est à la fois scotché à son histoire et ébahi par l'humour avec lequel elle parvient à mettre une distance avec son enfance chahutée. » Le Soir.

Tarif plein : 18 € - Tarif réduit (-30 ans et +65ans) : 16 €
Une organisation du CCSTP dans le cadre du Festival Paroles d'Humains

THÉÂTRE : « LE PRÉNOM »

par Le Théâtre Royal des
Galeries
Mercredi 18 mars à 20h
Espace culturel
de Trois-Ponts

Une comédie grinçante et jubilatoire avec Patrick Ridremont, Catherine Decrolier, Frédéric Nyssen, Audrey D'Hulstère, Alexis Goslain. Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité en famille à dîner, on lui demande s'ils ont déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître. Sa réponse plonge la petite assemblée dans le chaos...

Prévente : 30€ - Sur place : 34€

DANSE : « DESCENDRE »

ANTON LACHKY & ELÉONORE VALÈRE COMPANY

Jeudi 9 avril à 20h
Espace culturel
de Trois-Ponts

DESCENDRE tisse le portrait d'une femme debout devant la mer. « Cette évolution parallèle entre une histoire intime et un corps dansant nous tient constamment en haleine et nous bouleverse » {*** Le Soir} Spectacle nommé deux fois aux prix Maeterlinck dans la catégorie "Meilleure pièce de danse" et dans la catégorie "espoir" pour Violette Wanty.

Prévente : 13€ - Sur place : 15€

SOIRÉE SLAM ET POÉSIE + MICRO OUVERT

Jeudi 21 mai à 20h
Caves de l'Abbaye de
Stavelot

Présentée et animée par Julie Lombé. En 1^{ère} partie, 3 poètes et poétesses de la scène francophone belge vous font découvrir leur univers. En 2^{ème} partie, scène ouverte ! Poète aguerri ou amateur passionné, c'est l'occasion idéale pour exprimer votre créativité dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

Prévente : 10€ - Sur place : 13€

COURT MÉTRAGE

Une bulle dans une bulle

Le premier court-métrage du Stavelotain Christopher Roxs

Photographe et vidéaste stavelotain, Christopher Roxs s'est lancé, au printemps dernier, le défi de réaliser son premier court-métrage. Grâce à un crowdfunding et au soutien de nombreux contributeurs, il a pu rassembler le financement nécessaire pour concrétiser ce projet qui lui tenait à cœur. « Une bulle dans une bulle » est un film traitant du sujet de la confiance en soi, un sujet central dans le travail artistique de Christopher. Une sorte de parcours d'introspection au travers du personnage de Leila, une jeune fille en proie aux angoisses existentielles pendant la période de confinement de la pandémie de Covid 19.

Un premier film, une première équipe ! L'équipe est constituée de :

Christopher Roxs, réalisateur, producteur, directeur de la photographie et du script, Christopher a étudié la photo à la Fotoacademie d'Amsterdam, où il a pu développer sa signature, son style.

Barbara Dechambre, comédienne, elle a fait ses études au Conservatoire de Liège, ESACT avec un Master en art dramatique ainsi qu'une agrégation en art dramatique.

Léo Fleurant, ingénieur du son, preneur de son (Tony Smith, Le reflet de l'effroi, ...) et perchman équipé diplômé de la HELB en juin 2019, il est basé sur Bruxelles.

Pierre Dumoulin, producteur musical, membre du groupe

Roscoe, songwriter, il est le fondateur de Kargo - Music Services.

Victoria Belokopytov, violoniste depuis l'âge de 5 ans, Victoria est passée par le Conservatoire de Liège en plus de ses études universitaires. Elle fait maintenant partie de 3 orchestres (en tant que Violon 1) et d'un groupe de covers "The Wisemen" pour lequel elle compose et joue les mélodies de violon.

Un projet à suivre et peut-être le début d'une belle carrière dans le milieu du cinéma !

Au temps du renouveau ! Oserez-vous le premier pas ?

Le Réveil Ardennais recherche des danseurs !

Un avant-deux, changer les dames, la promenade, la ronde ou le moulin... Ces mots chantent-ils quelque chose à vos oreilles ? Non ? Alors il est temps de les apprivoiser, de les ressentir, de les danser ! Les danses folkloriques, c'est bien plus que quelques pas répétés ! C'est un retour aux racines, une manière joyeuse de se réapproprier son corps, son souffle, son énergie.

C'est l'art de s'inscrire dans le temps, dans l'espace, dans un collectif en mouvement.

Avec notre nouveau maître à danser, Pierre Hurdebise, le Réveil Ardennais part à la recherche de nouveaux danseurs, et pourquoi pas vous ?

Que vous soyez novice ou danseur expérimenté, que vos pieds soient timides ou fougueux, vous êtes les bienvenus

tous les lundis de 20h à 22h au local de l'Orphée

Rue Traverse 8, à Stavelot. Venez découvrir, tester, vibrer au rythme des danses traditionnelles de notre folklore.

C'est ouvert à toutes et tous, dans la simplicité et la bonne humeur.

Pour toute information : Pierre Hurdebise : 0472 64 96 57 ou Sabine Malpas : 0470 41 06 56. Au plaisir de vous rencontrer sur la piste !
Le Comité du Réveil Ardennais.

PARALLELEMENT

ENCADREMENT - ARTS GRAPHIQUES
OBJETS DE DÉCORATION

Avenue des Dêmeurs, 8 - 4970 Stavelot
080 862096 - 0495 778670
jacques.caumiant@skynet.be - www.parallement.be

Le coin des Assoc'

FIN AOÛT

Sa. 30/08/2025 à 14h30

7ÈME DICTÉE À L'ANCIENNE

Musée de la Haute Ardenne

Dictée à la plume et mots à la touche dans le cadre de l'école d'autrefois.

À vos Bescherelle et Grevisse!

Info & rés (indispensable) : info@museehauteardenne.be
0493 65 98 80 et 0471 30 75 31

SEPTEMBRE

Les 6 & 7/09

COMÉDIE MUSICALE

"LA FABULEUSE HISTOIRE D'ERNEST"

par la troupe Together

Espace culturel de Trois-Ponts

Ernest est un clown né triste

dont le plus grand rêve est de faire rire. Y arrivera-t-il ?

Horaires : Samedi à 15h et 19h30. Dimanche à 14h.

Info: troupegether@hotmail.com

C. Drouguet : 0474 88 33 40

PAF : 15 €

Di. 7/09 à 15h

FESTIVAL D'ORGUE DE STAVELOT

CONCERT : JOËLLE SAUVENIÈRE

Eglise St Sébastien

de Stavelot

Œuvres François Benoist,

César Franck, Théodore

Dubois, Alexis Chauvet,

Camille Saint Saëns, ...

Info : info@orguesdestavelot.be

orguesdestavelot.be - PAF : 10 €

Du 12 au 15/09

FÊTE À PARFONDROY

Elle s'adresse à tous les

publics, et présente un

programme fort diversifié,

bal pour les jeunes, concert,

barbecue, jogging, animation,

vol en montgolfière, jeux pour

enfants sans oublier notre rou-

lette, les loges foraines. Une

organisation de la Jeunesse

et des Grosses Tièsses de

Parfondroy.

Info : eugene.ernst@skynet.be

Sa. 13/09 à 15h

FESTIVAL D'ORGUE DE STAVELOT :

CONCERT : FABIEN MOULAERT

Eglise St Sébastien

de Stavelot

Dans le cadre des Journées

du Patrimoine, concert et

présentation de l'orgue

Korfmacher (1841)

Info : info@orguesdestavelot.be

orguesdestavelot.be - PAF : 10 €

Les 13 & 14/09

à 10h et 14h

JOURNÉE DU PATRIMOINE

Visites guidées

Musée de la Haute Ardenne à

Wanne

Le musée possède de nom-

breux objets destinés à la

chasse et/ou au braconnage,

datés de la seconde moitié

du 19ème et 1ère moitié du

20ème s. (Re)découvrons ces

outils, ustensiles et autres

choses utiles désormais mé-

connus et tentons de recom-

poser l'histoire de leur usage.

Info & rés indispensable : info@museehauteardenne.be

0493 65 98 80 et 0471 30 75 31

Public : Tout public - Max 20 pl.

PAF : 6 €

Sa. 13/09 dès 18h

FÊTE DE PARFONDROY

Concert apéritif de la Royale

Orphée de Stavelot

Parfondroy, Stavelot

Info : orphee-stavelot.be - Accès libre

Di. 14/09 de 8h à 18h

LES DIMANCHES

DES BOUQUINISTES

Esplanade de l'Abbaye

Info : Stavelot Promotion :

0475 92 34 50

Je. 18/09 à 14h

LES CINÉS SENIORS

Cinéma Le Versailles

à Stavelot

Info et inscriptions :

Conseil des Aînés : 0476 75 33 54

(0476 43 14 61)

Du 19 au 22/09

FÊTE DU VILLAGE DE WANNE

Vendredi : Bal des jeunes

avec DJ Jérémy.

Samedi : Souper - Pièce de

théâtre en wallon « Ernesse

n'a n'ole tchance » de Chris-

tian Dericke - Soirée 80'-90'

animée par DJ Julien.

Dimanche : 24^{ème} brocante -

Apéro animé par l'Ardennoise

Animation pour les enfants.

Lundi : apéro, jeu de quille, jeu

du clou. Fête foraine tout le

week-end.

Sa. 20/09

de 13h30 à 16h30

BALADE NATURE GUIDÉE :

LES CHAMPIGNONS

Au départ de l'Eglise de

Hockai

Guide : Marcel Jérôme.

Prendre un panier, un petit

couteau et un livre de détermi-

nation (si vous en avez un)

Info : Tourisme Stavelot :

080 86 27 06 - PAF : 5 € (adulte)

1 € (enfant)

Sa. 20/09 à 20h

MOVIE SYMPHONY

PAR L'ORCHESTRE EURO

Symphonic Orchestra

Salle de la Fraternité, Malmedy

Sous la direction de Pascal

Peiffer avec la participation de

la chanteuse Morgane Cras-

son et du chœur d'enfants

Les Mâm'di Kids. Projection

sur écran géant des films les

plus célèbres.

Info : AMAPAC.be

Sa. 27/09 dès 19h30

CONCERTS DE LA FÊTE

« LA MÉGA FIESSE »

Espace culturel de Trois-Ponts

Place au son et à la fo-

lie douce ! Une soirée live

avec une belle brochette de

groupes, dont les survoltés Six

no More et le duo En accord

Parfait.

Info : Comité culturel de Trois-Ponts

comitecultureltroisponts.jimdo.com

Sa. 27/09 dès 13h

FESTIVAL DE CHEURS

DES ARTISANS RÉUNIS

Abbaye de Stavelot

Dans le cadre du 140ème

anniversaire de Chœur.

Info : artisansreunis.be

OCTOBRE

Ve. 3/10 dès 21h

75ÈME ANNIVERSAIRE DE LA

CHEVALERIE D'HONNEUR DE LA

CONFRÉRIE FOLKLORIQUE DES BM

GRANDE SOIRÉE MUSICALE

Cave des Blancs Moussis,

Abbaye de Stavelot

Ensembles instrumentaux &

DJ stavelotains

PAF : gratuit

Sa. 4/10

BALADE NATURE GUIDÉE

LES CHAMPIGNONS

Au départ de l'Eglise

de Francorchamps

Guide : Marcel Jérôme.

Prendre un panier, un petit

couteau et un livre de détermi-

nation (si vous en avez un).

Info : Tourisme Stavelot : 080 86

27 06 - PAF : 5 € (adulte) - 1 €

(enfant)

Sa. 4/10 à 16h

75ÈME ANNIVERSAIRE DE LA

CHEVALERIE D'HONNEUR DE LA

CONFRÉRIE FOLKLORIQUE DES BM :

RÉCITAL DE PIANO : FRANK BRALEY

Réfectoire des Moines de

l'Abbaye de Stavelot

Réservation obligatoire à l'Of-

fice du Tourisme : 080 86 27

06 - info@tourismestavelot.be

- PAF : gratuit

Sa. 4/10

BANQUET DU 50ÈME ANNIVER-

SAIRE DE L'ASBL ROYALE « LES

VÉTÉRANS DE STAVELOT »

Caves de l'Abbaye de Stavelot

Rés. indispensable : 0473 72 95 96

ou 0497 71 50 18 avant le 26/09

PAF : 50 €

Payement à effectuer, dès confir-

mation de la réservation au BE11 3401

3501 5348 (en communication NOM

Prénom + banquet 50 ans)

Sa. 11/10 dès 10h

INAUGURATION DE LA SALLE

MARCEL JEANPIERRE

Musée de la Haute Ardenne,

Wanne

10h : promenade

en compagnie de

Alain Raina, sourcier

13h : pause déjeuner (pain

saucisse et rafraîchissement

en vente)

14h : table ronde et confé-

rence sur le thème de la sour-

cellerie, radiesthésie, signage

et visite de la salle Marcel

Jeanpierre.

Info et rés indispensable :

info@museehauteardenne.be

0493 65 98 80 et 0471 30 75 31

Tout Public - Max 20 p.

PAF : 13 €

Sa. 11/10 à 18h

BALADE NATURE GUIDÉE :

A L'ÉCOUTE DU BRÂME DES CERFS

Au départ de l'Eglise

de Francorchamps

Info : Tourisme Stavelot :

080 86 27 06

PAF : 5 € (adulte) - 1 € (enfant)

Sa. 11/10

BALADE EN FORÊT :

CUEILLETTE DES CHAMPIGNONS

Au départ du Gîte Kaleo

de Wanne

Le tri des champignons

récoltés sera suivi d'une

dégustation de soupe.

L'après-midi sera animée par

Vanessa, agronome/biologiste

de formation, spécialisation en

mycologie.

Info et inscriptions :

wanne@kaleo-asbl.be ou

080 86 31 06

Di. 12/10 de 8h à 18h

LES DIMANCHES DES BOUQUI-

NISTES

Esplanade de l'Abbaye

Info : Stavelot Promotion :

0475 92 34 50

Je. 16/10 à 14h

LES CINÉS SENIORS

Cinéma Le Versailles

à Stavelot

Info et inscriptions : Conseil des Aînés :

0476 75 33 54

(0476 43 14 61)

Sa. 18/10

THÉÂTRE "PAR LE BOUT DU NEZ"

Salle La Fraternité, Malmedy

Une comédie jouée par 2

artistes de grand talent :

Philippe Vauchel et Christian

Dalimier.

Info : AMAPAC.be

Sa. 25/10

HALLOWAAN 7

Gîte Kaleo de Wanne

Venez vivre une aventure

horifique en groupe, à partir

de 12 ans. Envie de venir

frissonner entre amis ou en

famille ? Attention âmes

sensibles s'abstenir...

de rater la plus effrayante

sortie nocturne de la région !

Info et rés : wanne@kaleo-asbl.be

ou 080 86 31 06

Ve. 31/10

DJOYEUX COOYTAIS :

HALLOWEEN À COO

Le réseau des bibliothèques

AMBLÈVE ET LIENNE

Bibliothèque de Stavelot

Info : 080 88 10 36 ou bibliotheque@stavelot.be

Sa. 13/09 de 9h30 à 12h Atelier lacto-fermentation par Katharina Meyer (Graines de bonheur)

L'atelier vous permettra de découvrir cette méthode de conservation rapide, facile, économique, aux saveurs surprenantes et tellement intéressante pour l'entretien d'une bonne santé. Des légumes sains, crus qui auront gardé tous leurs nutriments et vitamines et qui, en plus, serviront de probiotiques pour maintenir la flore intestinale en bon état.

Le jour de l'atelier, merci d'emporter 3 bocaux de max 300 à 400ml.

Katharina Meyer est l'auteure du livre « Santé et bonheur au creux de l'assiette », un ouvrage plein de créativité pour nous guider vers une alimentation saine.

Réervations indispensables
PAF : 5 €

Sa. 20/09 à 10h L'Heure des p'tits loups par Chantal Devillez

Vous êtes parent, grand-parent, parrain, marraine d'un enfant de 0 à 3 ans ? Alors rejoignez-nous à la bibliothèque pour un moment de lecture tendresse à partager avec lui. Public : enfants de 0 à 3 ans accompagnés d'un adulte. Réservez souhaitée. PAF : gratuit

Du 15/10 au 15/11 Expo : Des livres interdits... à (re)lire absolument !

De tout temps, des livres considérés comme « dangereux » ont été censurés, voire détruits. Aujourd'hui, aux Etats-Unis, nous assistons à un recul de la liberté d'expression. De nombreux ouvrages ont déjà disparu des écoles et des bibliothèques publiques de certains États américains. A l'occasion de la Fureur de lire, la Bibliothèque de Stavelot exposera ces livres interdits, dont certains « best-seller » devenus des « banned books », afin de susciter votre esprit critique !

Sa. 18/10 à 10h L'Heure des p'tits loups par Chantal Devillez

Vous êtes parent, grand-parent, parrain, marraine d'un enfant de 0 à 3 ans ? Alors rejoignez-nous à la bibliothèque pour un moment de lecture tendresse à partager avec lui. Public : enfants de 0 à 3 ans accompagnés d'un adulte. Réservez souhaitée. PAF : gratuit

Me. 22/10 à 14h Inauguration de la Ludothèque

Venez découvrir notre tout nouvel espace ludothèque dans une ambiance festive et familiale ! Plus de 200 jeux

vous y attendent !

Au programme, dès 14h, verre de l'amitié, présentation de nos dernières nouveautés et coups de cœur. A 15h, concours « Puzzle en famille » (sur inscription). PAF : gratuit

Sa. 22/11 à 10h L'Heure des p'tits loups par Chantal Devillez

Vous êtes parent, grand-parent, parrain, marraine d'un enfant de 0 à 3 ans ? Alors rejoignez-nous à la bibliothèque pour un moment de lecture tendresse à partager avec lui. Public : enfants de 0 à 3 ans accompagnés d'un adulte. Réservez souhaitée. PAF : libre

Me. 3/12 à 14h Heure du conte Saint-Nicolas (dès 4 ans)

A l'approche de l'arrivée du « Grand Saint », tous les enfants sages sont invités à venir écouter des histoires à la bibliothèque et apporter leur plus beau dessin que nous ne manquerons pas de lui remettre...

Réservez obligatoire
PAF : gratuit

Sa. 20/12 à 10h L'Heure des p'tits loups par Chantal Devillez

Vous êtes parent, grand-parent, parrain, marraine d'un enfant de 0 à 3 ans ? Alors rejoignez-nous à la bibliothèque pour un moment de lecture tendresse à partager avec lui. Public : enfants de 0 à 3 ans accompagnés d'un adulte. Réservez souhaitée. PAF : libre

Bibliothèque de Trois-Ponts

Info et réservation indispensable : 080 29 24 60 ou 62 ou bibliotheque@troisponts.be

Me. 9/09 de 14h à 15h L'histoire commence ici

Chantal Devillez, conteuse, ravira les petites et grandes oreilles ! Des histoires drôles et tendres à savourer en famille. Pour les enfants de 6 à 12 ans et leurs parents. Places limitées : réservation indispensable ! PAF : gratuit

Ve. 31/10 de 19h à 20h L'histoire commence ici : Halloween

Soirée spéciale contes d'Halloween en pyjama avec Chantal Devillez, conteuse ! Pour les enfants de 6 à 12 ans et leurs parents. Places limitées : réservation indispensable ! PAF : gratuit

Sa. 6/12 de 10h à 11h L'histoire commence ici : Saint-Nicolas

Contes sur le thème de la Saint-Nicolas par Chantal Devillez. Pour les enfants de 3 à 10 ans et leurs parents. Places limitées : réservation indispensable ! PAF : gratuit

Saviez-vous que ...



Dans le monde merveilleux des espèces (sur) vivantes

sur notre planète, ce sont les hippocampes mâles qui accouchent. La femelle dépose ses œufs dans une poche incubatrice sur le ventre du mâle. Une fois les embryons développés, le mâle expulse les petits dans l'eau. Il existe donc sur la terre, des mâles qui supportent la douleur de l'accouchement. Ce qui (ne) clôt (pas du tout) le débat. Mais est-ce que les mâles hippocampes souffrent pendant l'accouchement ? Impossible à certifier.... Ils ne sont pas dotés du même système nerveux que les mammifères ni des mêmes expressions

Sa. 15/11 de 10h à 10h30 Histoires, signes & chocolat

Histoires racontées avec la voix et les signes de la langue des signes francophone belge par Florence Marenne, logopède passionnée. Pour les enfants de 0 à 5 ans et leurs parents. Places limitées : réservation indispensable. PAF : gratuit

Bibliothèque de Lierneux Info et réservation : 080 31 90 74 bibliotheque@lierneux.be

Ma. 23/09 à 19h30 Conférence « Adapter son jardin au changement climatique »

par S. La Spina, Dr en agronomie, autrice, conférencière et experte de l'agriculture biologique
Notre climat change... Comment jardiner autrement face aux étés plus secs, aux pluies soudaines et aux saisons déréglées ? Comment adapter nos pratiques pour augmenter la résilience de nos cultures ? Rés. indispensable - PAF : gratuit

Ve. 14/11 à 20h Conférence « Le loup, entre crainte et fascination »

par J. Crépin, historien, naturaliste, auteur, conférencier et membre de Natagora
Animal craint, adulé, vénéré, détesté. Animal successivement domestiqué, exterminé, protégé. Le loup ne laisse personne indifférent. Comment faire cohabiter le loup et les activités humaines et comment poursuivre sa protection alors que politiquement, les instances européennes semblent vouloir lever les barrières à sa chasse encadrée ?

émotionnelles. Le mâle hippocampe pouvant mettre « plusieurs minutes à accoucher », on tend à dire que ça l'oblige à fournir un effort physique intense « possiblement stressant ou inconfortable ». Pour cette particularité rebelle, ils ont été condamnés à nager debout, trop lentement, sans nageoires dignes de ce nom et sont dépourvus d'estomac : ce qui les oblige à manger parfois jusqu'à 3000 petites proies par jour.

3000 c'est le nombre de litres d'eau qu'il faut pour produire 1kg de riz. 3000, c'est le nombre d'espèces menacées d'extinction selon l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature. 3000, c'est le nombre de tonnes de plastique jeté dans les océans toutes les 3h dans le monde. C'est ce qu'il faudrait planter comme arbres pour compenser les émissions de CO2 d'un vol long-courrier. (Un chiffre à multiplier par plus de 9000 si on veut évaluer le nombre de morts depuis le début de l'offensive dans la bande de Gaza à l'heure d'écrire ces lignes).

Mais 3000, c'est aussi le nombre d'arbres plantés par jour par l'ONG Eden Restoration Projects dans plusieurs pays pour lutter contre la déforestation ou lors d'une campagne de verdissement de la Région de Bruxelles-Capitale en 2022 dans différents quartiers urbains pour améliorer la qualité de l'air et la biodiversité. 3000, c'est le nombre de repas distribués pour lutter contre la précarité alimentaire par l'organisation Brussels Food Bank en une seule journée et par la Croix-Rouge de Bruxelles en un week-end. 3000, c'est le nombre de livres pour enfants que compte la bibliothèque d'Anvers pour favoriser la lecture dès le plus jeune âge. 3000, c'est le nombre de bénévoles rassemblés à Gand lors d'une campagne de nettoyage citoyen pour embellir la ville. C'est le nombre d'heures cumulées de bénévolat organisé par une association locale à Charleroi pour soutenir des projets sociaux.

Le 11 mai à Bruxelles, entre 20 000 et 80 000 manifestants se sont réunis pour exi-

ger un cessez-le-feu immédiat à Gaza. Le 22 mai, une manifestation rassemblait entre 27 500 et 30 000 travailleurs du secteur non-marchand. Le 15 juin, entre 75 000 et 110 000 personnes forment une chaîne humaine rouge dans le quartier européen, pour symboliser une « ligne rouge » franchie par Israël dans ses actions à Gaza.

Le nombre, c'est la force. Le nombre c'est la voix qui ne peut être ignorée. SD

ELECTRICITE PHILIPPE
TOMBEUX

Un travail soigné... pour votre sécurité !

- ECLAIRAGE
- DÉPANNAGES
- RENOVATIONS
- INSTALLATIONS
- MISE EN CONFORMITE...

Les Etangs, 5 - B-4970 Stavelot
T: 080 / 86 43 42
tombeux.ph@skynet.be

ô chômière

HÔtel - Restô

Vendredi & Samedi soir - Dimanche midi & soir Produits régionÔ & de saison - Circuit court

<p style="font-size: small;">info@omalaim.be www.omalaim.be</p> <p style="text-align: center; font-size: small;">080/86 20 01</p> <p style="font-size: small;">Rue Neuve, 12 4970 Stavelot</p>	<p style="font-size: small;">info@ochomiere.be www.ochomiere.be</p> <p style="text-align: center; font-size: small;">080/40.40.35</p> <p style="font-size: small;">Place du Vinave, 17 4970 Stavelot</p>
--	--

depuis 1913

Les dernières sorties,
en français et/ou sous-titrées français.

D'excellents popcorns et gourmandises.

Tous les films à seulement 7€, pour tout le monde !

RUE HOTTONRUY 3
4970 STAVELOT

@CINEMALEVERSAILLES
WWW.CINEMALEVERSAILLES.BE

FACEBOOK

INSTAGRAM

L'horoscope

à 4 mains de la rentrée des jubilaires !

*** ETHAN & SD ***

Vierge (23/08 au 22/09)

La rentrée scolaire, on ne va pas se mentir, c'est ton heure de gloire ! Tu l'avais prévue comme une opération militaire (check-lists, procédure de couverture des cahiers, rangement par couleur...) Le chaos ambiant te donne une étrange sensation de supériorité. Gaffe à ne pas énerver les autres et à tempérer tes ardeurs, car entre les to-do lists qui se multiplient, les collègues qui envoient des mails sans pièce jointe et les fuites imprévues sous l'évier, tu vas devoir apprendre à résister à l'envie de tout planifier à la minute près.

Décembre, tu peux être l'organisateur du réveillon parfait, mais essaie de ne pas faire un PowerPoint pour le déroulement de la soirée. Franchement, un peu de spontanéité ne fera pas exploser ton agenda.

Balance (23/09 au 22/10)

Tu abordes la rentrée comme toujours : avec style, sourire et cette capacité légendaire à ne vexer personne même quand tu dis non (en fait, tu ne dis

jamais non). Septembre te voit jongler entre compromis et choix vestimentaires existentiels, octobre te fera hésiter entre thé vert ou cappuccino, en novembre tu te retrouveras à organiser un dîner où personne ne veut choisir le resto (tu as donc dit « comme vous voulez » et tu t'es retrouvé au « Temple de la Viande » alors que tu végétarienne). En décembre, tu termines l'année dans un tourbillon de gentillesse passive, offrant des cadeaux parfaitement neutres, parce que tu ne voulais surtout pas te tromper. Et si tu essayais d'arrêter de peser le pour et le contre sur tout ? Choisir, c'est aussi te laisser un peu de paix intérieure...

Scorpion (23/10 au 22/11)

Accrochez-vous à vos stylos, j'ai une grande nouvelle : tu viens de te faire piquer ! Mais cette fois, ce n'est pas toi qui a lancé l'attaque. Ta légendaire carapace ? Aussi efficace qu'un parapluie percé en pleine tempête. Pas de panique, cette piqûre-là chatouille juste un peu : c'est une piqûre... d'amour. Oui, Cupidon t'a dans sa mire, et il n'est pas prêt à rater sa cible. Alors, en mode rentrée, il est

grand temps de sortir de ta tanière, de recoiffer ta crinière et d'activer ton mode séduction ! Spoiler : ça pourrait bien mordre à l'hameçon. Ton venin a toujours eu du charme, alors, prêt à vivre une rentrée piquante ?

Sagittaire (23/11 au 22/12)

Tout le monde a un rêve. Raiponce en avait un, j'en ai un, et vous ? Eh bien, même vous, grands aventuriers du zodiaque, vous avez une lubie qui vous trotte dans la tête, malgré la paperasse de la rentrée qui vous colle aux baskets. Une chose est sûre : novembre sera pour vous le mois de toutes les possibilités. Alors foncez, réalisez ce projet, partez à l'aventure, ouvrez ce food truck vegan dans le Larzac si ça vous chante... mais restons dans la légalité, hein. Le Tortillard décline toute responsabilité si vous finissez en garde à vue pour « vol de lama avec préméditation ». Et entre deux réunions parents-profs ou deux signatures de cahiers de liaison, rappelez-vous que le monde est grand, votre énergie débordante, et que cette rentrée n'est qu'un tremplin vers vos folles ambitions.



Ets MARTIN sa
Ives Martin

Tél : 080/68 42 16

Avenue de Norvège, 13
4960 Malmedy
info@mazout-martin.be

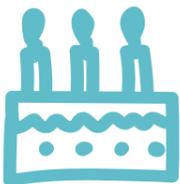
Distributeur officiel



TotalEnergies

- ANNIVERSAIRE -

25 ans de jumelage



C'est le 3 juin 2001 que les citoyens de Solignac et de Stavelot se sont jumelés officiellement, représentés par leurs comités, leurs associations et leurs autorités (communales ou municipales).

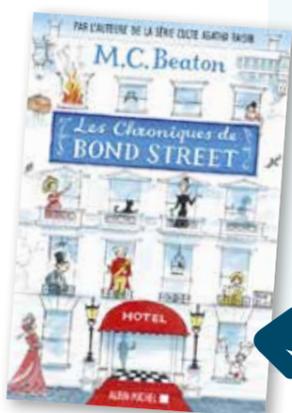
Depuis, ce n'est pas moins de 26 rencontres qui ont enchanté les jumeaux des deux cités, découvrant tantôt leurs points communs, tantôt leur diversité.

Ce sera du 13 au 17 mai 2026 qu'ils renouvelleront leur serment d'amitié autour de quelques événements sportifs et culturels, dont le fleuron sera sans nul doute l'arrivée du 1er « Solignac-Stavelot » à vélo de l'histoire.

À vos agendas pour participer à ce 25ème anniversaire, ouvert à tous, ... et à vos vélos si vous voulez parcourir quelques kms avec nos champions !

Rendez-vous dans un prochain Tortillard pour découvrir un peu plus ce qu'est un jumelage entre populations.

Pour tout renseignement (et toute envie de nous rejoindre en vue d'élargir le comité et de le renouveler dans un proche avenir) : Jean-Pierre Lejeune : 0495 15 27 10



- LIVRE -

Coup de cœur des biblio- thécaires

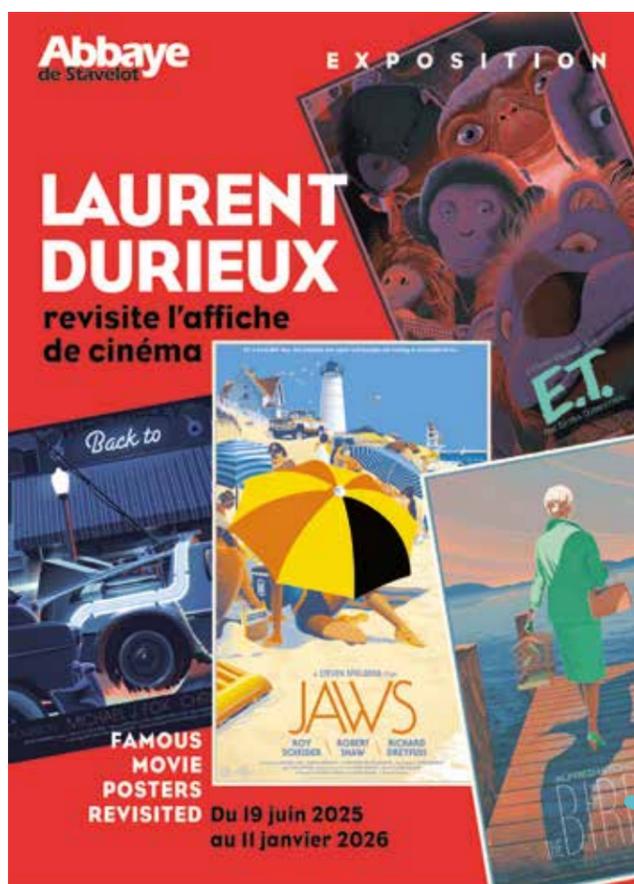
LES CHRONIQUES DE BOND STREET TOMES 1, 2 ET 3 / M.C. BEATON

Sois pauvre et tais-toi ! Angleterre, tout début du 19e siècle. Chaque famille d'aristocrates a sa part de « parents pauvres », miséreux interdits de travail mais priés de « tenir leur rang ». Et si quelques-uns unissaient malgré tout leurs maigres avoirs et bravaient les convenances pour ouvrir un hôtel à Londres ? Voici une trilogie remplie d'humour et très bien documentée qui nous ouvre les yeux sur une société oubliée, loin des dorures et des fastes de quelques privilégiés. Par Françoise H., lectrice de la Bibliothèque de Stavelot

DU 20 JUIN 2025 AU 11 JANVIER 2026

EXPO

"LAURENT DURIEUX REVISITE L'AFFICHE DE CINÉMA"



Abbaye de Stavelot

Adoubé par les plus grands cinéastes comme Steven Spielberg et Francis Ford Coppola, recherché par les collectionneurs, admiré des cinéphiles et des amateurs d'art, Laurent Durieux est un illustrateur belge de grand talent. Il revisite les standards du cinéma et en propose des affiches alternatives à l'atmosphère stupéfiante. Les dents de la mer, Metropolis, Apocalypse Now, Titanic, Le Parrain, Shining, le Géant de Fer ; tous ces classiques du 7ème art sont réinterprétés avec brio, finesse et créativité. En 2011, il est consacré parmi les 200 meilleurs illustrateurs au monde par le magazine spécialisé Luzer's archive. Aujourd'hui, Laurent Durieux est une star dans son domaine, un virtuose de l'illustration qui redonne à l'art de l'affiche son statut d'œuvre d'art.

Expo visible à l'Abbaye de Stavelot tous les jours de 10h à 18h. Fermé les lundis hors congés scolaires - Info : 080 88 08 78 - abbaye-stavelot.be - PAF : 8 €